

PROJET D'ÉTABLISSEMENT

LYCÉE FRANÇAIS DE LA HAVANE ALEJO CARPENTIER

Construire...



Accompagner...



Consolider...



2021-2024



aefe
Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger

Axe 1: construire des apprentissages durables

Objectifs	Effets attendus	Leviers et perspectives de mise en œuvre	Titre de l'action	Cycles concernés
Harmoniser et mutualiser les pratiques	Consolidation des apprentissages	Enseignement spiralaire/ harmonisation des rituels en maternelle -Progressions communes et harmonisation des méthodes d'apprentissage/ QLM - sciences et géographie- harmonisation du vocabulaire en graphisme et en résolution de problèmes au cycle 2 /Elaborer des fiches méthodologiques	Harmonisation des pratiques d'enseignement	1-2-3-4-L
	Régulation du vocabulaire des apprentissages	Résolution de problèmes		2
	Fluidification des passages	Actions communes intercycles (CEC): rallye maths/ Outils et projets communs (projets GS/CP, décloisonnement)/outils pour les leçons (sons, maths, EDL, cahier d'histoire de l'art)/Liaison CM2-6e Festive autour du projet Fête des morts et Halloween	Mutualisation des outils pédagogiques	1-2-3-4-L
	Cohérence des évaluations	Evaluation par compétences, évaluation positive/Mise en place d'un livret d'évaluation commun par degré - LIVREVAL pour le primaire et PRONOTE pour le secondaire	Harmonisation des évaluations par cycle	1-2-3-4-L
	Cohérence des pratiques inter-niveau	Outils pour les leçons (EDL), cahier d'histoire de l'art, de poésie et de chant		2-3
	Faire émerger une culture commune de l'évaluation	Adhérer à des principes communs et suivre les préconisations par disciplines pour conforter l'égalité de traitement des élèves. Initier le projet sur le cycle terminal et l'étendre à tout le secondaire. Prendre en considération toutes les formes d'évaluations (diagnostiques, formatives, sommatives, pratiques, orales, ...)	Projet d'évaluation	4-L
	Actualisation des pratiques inter-cycle	Partage des retours de stage en conseils des maîtres et archivage dans la stagéothèque	Mutualisation des informations pédagogiques	1-2-3-4-L
		Accompagner les enseignants remplaçants en stage d'observation- Utilisation des outils en ligne et de la formation à distance- Recensement des besoins en formation	Formation interne- Magistère- Site de zone	1-2-3-4-L
Diversifier les apprentissages disciplinaires	Apprentissage par le jeu	Rallye lecture, rallye maths, le 100ème jour d'école, tournoi de rugby/Ateliers en autonomie en maternelle/Olympiades, concours, rallye mathématiques-Club Sciences, mettre en scène une pièce de théâtre, cinéma, lecture	Favoriser les défis et les concours/ Favoriser l'autonomie/Favoriser les clubs	1-2-3-4-L
	Utilisatuon du réel pour consolider les apprentissages	Sorties pédagogiques et inviter des intervenants (artistes, conteurs ...)/TP, simulations, journal	Favoriser les sorties scolaires / Comprendre le monde/Favoriser les activités pratiques	1-2-3-4-L
	Croisement des savoirs et les réinvestir	Fête des sciences, carnaval, chorale, spectacle de fin d'année, semaine des langues/ Fêtes des pôles (sciences, sciences humaines, langues), francophonie, Semaine des Lycées Français dans le Monde (SLFM)	Travailler par pôle disciplinaire	1-2-3-4-L
Travailler en interdisciplinarité	Favorisation de l'apprentissage croisé	Sonorisation d'album (CM2), création musicale et littéraire (CE1), taches complexes (CM1 et CM2)/Projets APP (MERCY, BAYAMO, KAYAK)- Ambassadeurs en herbe - La semaine des Lycées Français dans le Monde	Travailler en interdisciplinarité	2-3-4-L
	Développement de l'esprit critique	Projet Presse, Débats philosophiques, "Les écrans et nous" en partenariat avec l'ambassade, "Construction du citoyen", Journal des élèves du lycée	Multiplication les sources de savoir/Education au numérique	2-3-4-L

Axe 2 : consolider une éducation plurilingue et pluriculturelle

Objectifs	Effets attendus	Leviers et perspectives de mise en œuvre	Titre de l'action	Cycles concernés
Faire vivre la langue française et celle du pays d'accueil, leurs cultures et leurs valeurs	Connaissance des cultures du monde hispanophone	Lecture et visualisation en classe des œuvres de la culture hispanophone/ Halloween et fêtes de morts au Mexique/ Ecrire une histoire et aller la présenter dans une autre classe / Chorale CP-CE1-CE2-collégiens pour la semaine des lycées / Visite des conteurs du monde algérien et du monde canadien/EPI: Halloween fêtes de morts	Etudier des œuvres littéraires de la culture hispanophone. Etudier les expressions artistiques telles que la peinture, la musique, la sculpture, la danse et le cinéma du monde hispanophone/Observer les différents rapports à la mort dans différentes cultures.	2-3-4-L
	Construction de liens avec des écoles cubaines	Nombreux projets avec des écoles et intervenants cubains (jardinage, rencontres sportives, festival artistique, journée cinéma ...)/ Coopération éducative, cours de français pour les lycéens cubains dans le secondaire	Rencontres franco-cubaines	1
	Mise en valeur les langues et de la culture d'origine de nos élèves	Partages culturels autour des jeux, vêtements et gastronomie des différentes nationalités représentées à l'école	Rencontres multi-culturelles	1
	Mise en valeur des langues; non seulement les 3 langues enseignées dans l'établissement mais aussi mettre en valeur les langues parlées par nos élèves.	EPI: Festival des langues- Pause lecture: une fois par mois- Cours de français pour les agents non francophones de l'établissement- Cours d'espagnol pour les agents et les parents d'élèves francophones	Favoriser la lecture en français. CCC+Médiathèque	4-L
Construire des parcours d'enseignement cohérents et attester des niveaux de compétences en langue des élèves	Maîtrise des langues étrangères	Dispositif d'accueil en FLE des élèves non francophones nouvellement arrivés	FLE	2 3
		Passation du bilan linguistique en espagnol et en français en Petite Section et pour les nouveaux élèves en moyenne et grande section	Création d'un profil linguistique par élève	1
	Réponse de façon précise aux attentes et aux besoins des élèves aux profils variés.	Sections internationales espagnole du CP au CM2 et de la 6e à la 3e / Section BACHIBAC au lycée	Groupes de compétences	4-L
		L'école du spectateur - 3 sorties culturelles par an + 3 rencontres d'artistes - Immersion d'une journée dans le système éducatif anglophone (6e-2nde)		4-L
Echange et correspondance	ADN-AGORA	4-L		
Construire des compétences plurilingues et pluriculturelles	Meilleure compréhension de la structure des langues en donnant à l'élève le choix de la langue employée. Meilleure compréhension du phénomène naturel, du fait historique, du rôle de l'homme dans la société.	Visite au musée de l'esclavage/ Journée cinéma pour Noël/ Langue-Sciences-la graine-l'eau-l'alternance jour et nuit-le temps qui passe/Langue-Géographie-l'espace que j'habite-développement durable (Moyens de transport-alimentation-consommation d'énergie) Langue/Histoire-civilisations précolombiennes(Mayas, Aztèques, Incas, Guanahatabeyes, Siboneyes, Taïnos)-Découverte, conquête et colonisation de l'Amérique-République et Révolution cubaine-Actualité/ Tradition de Noël à travers le monde	Doublette (comparaison linguistique)/ Réalisations des tâches complexes /Favoriser l'étude transdisciplinaire.	2 3
	Développement du travail en binôme, en duette et en co-animation.	Création d'outils communs entre les enseignants de langue et de classe, de séquences pédagogiques bilingues	Enseigner en 2 langues	1
	Développement des compétences d'argumentation des élèves lors de débats où ils ont le choix de la langue employée.	Ambassadeurs en herbe: participation tous les 2 ans	Favoriser les débats plurilingues	4-L
	Maîtrise d'une langue non indo-européenne	Inscrire 50% des élèves à l'option LV3 de la 6e à la 4e	LV3: Chinois-mandarin	3-4-L

Axe 3: accompagner l'élève dans ses parcours d'excellence

Objectifs	Effets attendus	Leviers et perspectives de mise en œuvre	Titre de l'action	Cycles concernés
Enrichir son parcours culturel	Favorise l'immersion dans la culture du pays d'accueil - Connaissance des autres cultures par le biais des différentes nationalités présentes dans notre établissement - Connaissance du langage artistique - Développement du goût de la lecture	Cahiers sur l'histoire de l'art - Sorties scolaires (répétition de danse, concert musiques diverses, visite vieille havane...) - Journée des arts - Exposés - Exposition des productions en arts visuels - Les passeports - Création d'albums sonorisés -La photographie avec JR/Fenêtre sur l'art - Séjour pédagogique à Bayamo - Biennale	Fête des nations Sonorisation d'album Ecriture d'un conte /Rencontrer le monde de l'art cubain	2-3-4-L
Enrichir ses parcours avenir-santé-citoyenneté	Prise en compte des besoins spécifiques de tous les élèves	APC - Pédagogie différenciée - Evaluation positive - PPRE - PAP - PAI - PPS - FLE	Préparer les élèves au cycle supérieur	2 et 3
		AP: ateliers prise de note, type de mémoire, méthodologie	Préparer les élèves à l'enseignement supérieur	Lycée
	Augmentation du taux de réussite des projets particuliers (PPRE, PAP, PPS, prise en charge APC ...)	Organiser des EDT pour des prises en charge personnalisées, intervention d'une psychologue scolaire, cours de FLE en GS	Prendre en compte les besoins spécifiques des élèves	1
	Accompagnement de l'élève dans son projet de découverte des formations et des métiers	Stage d'observation de 3e et de Seconde - Je filme le métier qui me plaît - Forum des métiers - Préparation aux concours du supérieur	Découvrir le monde professionnel et les formations du supérieures	3e-Lycée
	Meilleure connaissance du monde de l'entreprise, (organiser et respecter un planning)	Projet micro-entreprise	Concrétiser des apprentissages théoriques et faire du lien avec les entreprises	Lycée
	Développement de l'autonomie- Développement de la relation aux autres	Séjour au Canada - Séjour à Bayamo	Séjours pédagogiques avec nuitées- Les responsabilités de classe	2 et 3
	Aide à l'insertion des élèves au collège	AP: organiser les EDT afin de multiplier les ressources par période et répondre aux besoins transversaux, ateliers compréhension des consignes, prise de note, lecture expressive	Prendre en compte les besoins spécifiques des élèves	3-4-Lycée
	Prise en compte des besoins spécifiques et du rythme des jeunes élèves	Modalités d'utilisation du dortoir : musique, conte...	Respecter le rythme chronobiologique de l'élève	1
	Prise en compte des besoins spécifiques en motricité des élèves	Mise en place parcours de motricité communs au cycle	Agir et s'exprimer avec son corps Activités Physiques Quotidiennes (APQ)	1-2-3
	Développement des actions citoyennes	Formation des délégués de classe	Conseil des élèves-CVL	2-3-4-L
Développer les capacités à l'oral	Capacité à s'exprimer, structurer sa pensée, défendre un point de vue en respectant celui d'autrui	Ambassadeurs en herbe - Projet Presse (interviews, exposés ...) - Rencontre avec les 6eme - Exposés en classe - Exposés présentés à d'autres classes	Conseil des élèves - Presse des CM2/Coopération interdegré	2-3-4-L
	Développement des outils pour la pratique de l'oral	Répertoire par niveau, de poésies et de chants, exploitations des oralbums, albums échos, lien numérique du suivi hebdomadaire de la classe	L'oral au cœur des apprentissages	1
Promouvoir les sciences	Développement du goût pour les sciences	Journée des sciences - Défi sciences - Les volcans - Visite du centre des sciences de Montréal - La biodiversité- Partenariat avec Elles bougent- Fabrication d'objets techniques avec correspondance AGORA	Promouvoir les parcours scientifiques	3-4-L
Enrichir ses parcours artistiques et sportifs	Développement du goût pour l'art et le sport	Olympiade/Carnaval : activités sportives chorégraphiques Projet de zone:"Bouge dans ta ville"	Carnaval, APQ, tournois sportifs en partenariat avec l'ISH	1-2-3-4-L

Axe 4 : agir pour le développement durable (EDD)				
Objectifs	Effets attendus	Leviers et perspectives de mise en œuvre	Titre de l'action	Cycles concernés
Obtenir une labélisation E3D	Niveau 1 : Engagement de la démarche Niveau 2 : Approfondissement de la démarche Niveau 3 : Déploiement de la démarche	S'appuyer sur le cahier des charges de la démarche « Etablissement en démarche de développement durable » (E3D)	Labélisation E3D	1-2-3-4-L
Réaliser un diagnostic visant à identifier les enjeux du développement durable dans l'établissement	Faire des choix en fonction du diagnostic et des réalités de l'établissement, avec une perspective d'évolution sur plusieurs années	Mener les diagnostics dans les enseignements, la vie scolaire, les priorités de gestion et de maintenance, les caractéristiques du territoire	Diagnostic E3D	
Impliquer l'ensemble de la communauté éducative	Généralisation de la démarche E3D pour que chacun soit impliqué	Intégrer les enseignants de toutes les disciplines et de tous les niveaux, les élèves, la vie scolaire, les personnels de direction et de gestion, de santé, d'encadrement, d'entretien ainsi que les parents d'élèves.	Communauté éducative en DD	
Engager la gestion de l'établissement	Tendre vers une démarche d'administration exemplaire	Faire des choix en faveur du DD (fournitures, énergie, eau, nourriture, déchets, maintenance, nettoyage,...)	Gestion Durable de l'établissement	
Impliquer les différentes instances de l'établissement	Impliquer : le conseil d'établissement, le conseil pédagogique, le CESC, le CVL,	Intégrer les enjeux du développement durable dans toutes les instances (règlement intérieur)	Instances E3D	1-2-3-4-L
Mettre les enseignements au service du développement durable	Sensibilisation de l'ensemble des élèves au DD à travers toutes les disciplines	Intégrer les enjeux du développement durable dans tous les cycles et dans toutes les enseignements disciplinaires. Le projet E3D s'appuie sur un ensemble de connaissances et de compétences qui correspondent aux programmes d'enseignements, garants de la dimension scientifique des notions et des savoirs abordés.	Enseigner le développement durable	1-2-3-4-L
Articuler l'EDD avec les éducations transversales	Appréhender la complexité du monde dans toutes ses dimensions: scientifiques, éthiques et civiques	Intégrer les enjeux du développement durable dans l'éducation à la santé, l'éducation au développement et à la solidarité internationale, éducation à la responsabilité, éducation à la prévention des risques, ...	Education transversale au DD	1-2-3-4-L
Développer des projets E3D	Implication de l'ensemble de la communauté éducatives dans des projets concrets et évolutifs	Faire vivre les projets impulsés par le(s) coordinateur(s) E3D et les éco-délégués dans l'établissement : Recyclage papier, plastiques, verres ; Collecte de fournitures et de piles usagées ; Permaculture ; MERCY ; Réduction des déchets ; Compost ; Biodiversité ; Récupération des eaux de pluies ; Bilan et performances énergétiques	Projets E3D	
Sensibiliser au DD par des événements ponctuels au sein de l'établissement	Mise en place d'une culture du développement durable	S'appuyer sur les progressions pour repérer des séances qui puissent être présentées lors d'un événement lié au développement durable. S'appuyer sur l'organisation d'événements déjà en place comme la fête des sciences ou la fête des nations en les orientant DD. Utiliser les « journées mondiales » pour mener des actions de sensibilisation.	Fête/journée du développement durable	
Sensibiliser au DD par des événements ponctuels hors de l'établissement	Mise en place d'une culture locale du développement durable	S'appuyer sur des sorties qui ont déjà été réalisées : sortie Kayak, sortie à Bayamo, Sortie Rio Quibu Réaliser des sorties en lien avec les projets E3D (associations partenaires, ferme en permaculture, observatoire de météorologie, ...)	Sorties E3D	
Développer des programmes d'échanges scolaires éco-citoyens au sein du réseau AEFÉ	Créer une culture globale du développement durable au sein du réseau AEFÉ	Utiliser la plateforme AGORA Monde pour mettre en contact des enseignants du réseau AEFÉ et leurs classes de troisième. Construire un projet commun mobilisant les participants dans la réflexion autour des émissions de carbone et leur compensation	ADN 0 CARBONE	3-4-L
Mettre en place des partenariats	Impliquer des institutions, des associations, des entreprises	Pérenniser les partenariats en place : institutionnels (projet MERCY avec l'observatoire de Paris) ; associatifs (recyclage papier avec CicloPapel et plastiques avec La Mina). Développer de nouveaux partenariats (Bouygues, autres associations et institutions), Permaculteur indépendant	Partenariats E3D	1-2-3-4-L
Intégrer le développement durable dans le quotidien	Sensibiliser les enfants à la nature qui les entoure	l'eau : ne pas la gaspiller / le recyclage : tri (poubelles de recyclage en classe) récupération du papier et fabrication d'objets recyclés / le jardinage : plantation et mise en place d'un composteur / l'importance des animaux et des plantes (visite de ruches)	Education au développement durable (EDD)	